

ZESPÓŁ SZKÓŁ im. ks. Kard. Stefana Wyszyńskiego

05-480 KARCZEW UL. WYSZYŃSKIEGO 4

CEREMONIAŁ SZKOLNY

Karczew, 2018 r.

Spis treści

WSTĘP	4
I. SYMBOLE NARODOWE.....	5
II. SYMBOLE SZKOŁY	6
III. POCZET SZTANDAROWY I PRZYGOTOWANIE SZTANDARU DO UROCZYSTOŚCI	9.
IV. POCZET FLAGOWY	17
V. UROCZYSTOŚCI SZKOLNE.....	20.
Załącznik nr 1	23
Załącznik nr 2.....	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.
Załącznik nr 3	25
Załącznik nr 4.....	26
Załącznik nr 5.....	27

Ceremoniał szkoły opracował:

Janusz NOSAL

Zatwierdził zespół w składzie:

Ewa Kowalik – Dyrektor ZS

Magdalena Daniel

Robert Guziejko

Grzegorz Szyszka

Iwona Wyrwas

Grażyna Szot

WSTĘP

Zespół Szkół im. ks. Kard. Stefana Wyszyńskiego w Karczewie posiada sztandar, logo szkoły oraz ceremoniał wspólny dla wszystkich typów szkół. Ceremoniał szkolny jest kodeksem postępowania oraz zbiorem zasad i form, określających zespołowe i indywidualne zachowanie społeczności szkolnej uczniów, pracowników pedagogicznych i niepedagogicznych szkoły, rodziców oraz osób biorących udział w uroczystościach szkolnych z udziałem pocztu sztandarowego oraz asysty klas mundurowych szkoły. Jest opisem uroczystości szkolnych organizowanych z udziałem młodzieży z okazji świąt narodowych, ważnych rocznic i wydarzeń w życiu szkoły. Powinien być traktowany jako działanie zespołowe stwarzające specyficzny klimat, który jednoczy społeczność szkolną i umacnia więzi między uczniami, kształtuje tradycję lokalną i patriotyzm.

I.SYMBOLE NARODOWE

Do najważniejszych symboli narodowych należą:

Godło- wizerunek orła białego zwróconego w prawo ze złotą koroną na głowie, z dziobem i szponami złotymi, w czerwonym polu.

Flaga Państwowa RP – to prostokątny płat tkaniny o barwach RP umieszczony na maszcie. Stosunek szerokości do długości flagi wynosi 5:8. Flaga składa się z 2 równoległych pasów równej długości; górny biały a dolny czerwony. Górny związany jest z orłem herbowym, a dolny czerwony nawiązuje do barwy pola jego tarczy.

Hymn Państwowy – „Mazurek Dąbrowskiego”, którego współczesny tekst literacki i muzyczny zostały określone w ustawie sejmowej z 31 stycznia 1980 roku.

- 1.1. Godło, flaga i hymn są symbolami naszego państwa, do których należy odnosić się z należną czcią i szacunkiem.
- 1.2. Godła i flagi powinny być utrzymywane w czystości i w dobrym stanie fizycznym, tj. nie mogą być zniszczone, uszkodzone, zgniecione, postrzępione, wyblakłe, itp.
- 1.3. Godła i flagi powinny być przechowywane w czystym pomieszczeniu, w sposób zabezpieczający je przed zniszczeniem lub kradzieżą.
- 1.4. Godło należy umieszczać w sposób zapewniający mu należną cześć i szacunek. Pozycja godła w pomieszczeniu – najlepiej na ścianie na wprost wejścia, nad biurkiem urzędnika, albo na innej ścianie w miejscu widocznym od wejścia. Na tej samej ścianie lub części ściany, na której umieszczone jest godło, nie należy umieszczać innych obiektów (np. kalendarze, obrazy, zdjęcia, tablice, itp.).
- 1.5. Budynek szkoły dekorowany jest flagami państwowymi w:
 - a) święta narodowe,
 - b) wybory parlamentarne, prezydenckie, samorządowe,
 - c) inne uroczystości wynikające z ceremoniału szkolnego,
 - d) podczas żałoby narodowej.
- 1.6. Na fladze nie wolno umieszczać ani przyczepiać do niej żadnego znaku, litery, słowa, liczby, czy jakiegokolwiek rysunku.
- 1.7. Gdy flaga jest wywieszona, powinna zajmować pozycję uprzywilejowaną.
- 1.8. Flaga powinna być tak umieszczana, aby nie dotykała podłoża, podłogi lub nie była zamoczona w wodzie.
- 1.9. Flaga powinna być zabezpieczona przed zniszczeniem, zerwaniem lub upadkiem na ziemię.

- 1.10. W przypadku ogłoszenia żałoby narodowej czarną flagę wywiesza się na pozycji na lewo od flagi państwowej lub żałobę wyraża się poprzez przymocowanie do drzewca czarnej wstęgi. Sposób udekorowania flagi kirem: wstążka czarnej materii zaczyna się w lewym górnym rogu, a kończy w połowie szerokości dolnej, czerwonej materii flagi. Nie jest określona szerokość kiru.
- 1.11. Hymn państwowy jest pieśnią patriotyczną o zasięgu ogólnokrajowym. Hymn w szkole winien być śpiewany przez wszystkich zgromadzonych podczas uroczystości państwowych i szkolnych.
- 1.12. Podczas wykonywania hymnu państwowego obowiązuje postawa zasadnicza, zachowanie powagi i spokoju oraz zdjęcie nakrycia głowy (mężczyźni).

II.SYMBOLE SZKOŁY

Zespół Szkół w Karczewie posiada:

Patrona – Kardynała Stefana Wyszyńskiego.

Sztandar – sztandar szkolny jest dla całej społeczności szkolnej symbolem Polski, Narodu, Małej Ojczyzny, przypomina historię i tradycję naszego kraju. Sztandar w szkole to znak, który łączy uczniów obecnych z tymi, którzy opuścili już progi naszej szkoły bądź z tymi, którzy do niej przybędą.

Opis sztandaru- strona prawa: to kwadratowy płat tkaniny w kolorze niebieskim, obszyty złotą taśmą z frędzlami, na którym widnieje wizerunek patrona otoczony złotym napisem: ZESPÓŁ SZKÓŁ IM. KARDYNAŁA STEFANA WYSZYŃSKIEGO ; strona lewa: to kwadratowy płat tkaniny w kolorze biało-czerwonym, obszyty złotą taśmą z frędzlami, na którym widnieje srebrny orzeł, zwrócony w prawo ze złotą koroną na głowie na czerwonym tle w tarczy orła.



Głowica sztandaru, wykonana z żółtego metalu, składa się z godła Rzeczypospolitej Polskiej, w którym wizerunek orła umieszczony jest na podstawie w formie puszki oraz tulei mocującej głowicę do drzewca.

Drzewce sztandaru o średnicy 4,5 cm i długości 250 cm jest wykonane z drewna toczonego. Drzewce jest dwudzielne, połączone tuleją z metalu żółtego.

Logo szkoły



Logo uczniów klas mundurowych



Pieśń absolwentów klas mundurowych - „Hymn do miłości ojczyzny” to utwór, który podejmuje temat miłości do Ojczyzny autorstwa Ignacego Krasickiego. Tekst powstał w konkretnej rzeczywistości historycznej (po I rozbiórce Polski). Wypłynął z umysłu świadomego, że po I rozbiórce nastąpią kolejne. Uświadamiał Polaków, że jeśli nie będą walczyć, utracą swoją jakże kruchą ojczyznę. "Hymn do miłości ojczyzny" stał się pieśnią patriotyczną (m.in. w Szkole Rycerskiej).

Pieśń uczniów klas mundurowych szkoły- „My Pierwsza Brygada” - utwór jest pieśnią reprezentacyjną WP.

Ceremoniał szkolny – niniejsze opracowanie.

Złotą Księgę – do której wpisywani są absolwenci szkoły, którzy uzyskali świadectwa ukończenia szkoły z wyróżnieniem oraz laureaci olimpiad na szczeblu ogólnopolskim.

Kronikę szkolną- do której są wpisywane bieżące wydarzenia z życia szkoły.

2. Do najważniejszych uroczystości tworzących ceremoniał szkolny zaliczamy:

- 2.1. Rozpoczęcie roku szkolnego;
- 2.2. Ślubowanie uczniów klas pierwszych
- 2.3. Święto szkoły-rocznica powstania szkoły
- 2.4. Przekazanie sztandaru uczniom obejmującym opiekę nad sztandarem szkoły;

- 2.5. Apel z okazji Święta Niepodległości;
- 2.6. Pożegnanie absolwentów poszczególnych typów szkół;
- 2.7. Apel z okazji Rocznicy Konstytucji 3 Maja;
- 2.8. Święto uczniów klas mundurowych – „Dzień Podchorążego” - 29 listopada- uroczyste wręczenie certyfikatów uczniom klas mundurowych;
- 2.9. Zakończenie roku szkolnego;
- 2.10. Inne ważne uroczystości państwowe, wojskowe, lokalne i szkolne.

III. POCZET SZTANDAROWY I PRZYGOTOWANIE SZTANDARU DO UROCZYSTOŚCI

„ Sztandar to symbol, świętość. Jego miejsce tkwi gdzieś między hymnem narodowym, a przysięgą wojskową”.

Kard. Stefan Wyszyński

1. Sztandar powinien uczestniczyć w najważniejszych uroczystościach szkolnych oraz poza szkołą na zaproszenie innych szkół i instytucji. Poczet sztandarowy pełni funkcję reprezentacyjną. W związku z tym wraz z Dyrektorem szkoły i asystą klas mundurowych może brać udział w następujących uroczystościach poza szkołą:
 - a) Święto Odzyskania Niepodległości,
 - b) Święta i uroczystości patriotyczno-religijne,
 - c) Msze i uroczystości pogrzebowe pracowników i uczniów szkoły,
 - d) Uroczystości innych szkół i instytucji.
 - e) Uroczystości podmiotów służb mundurowych i organizacji oraz stowarzyszeń współpracujących ze szkołą.
2. W skład pocztu sztandarowego szkoły powinni wchodzić uczniowie, którzy wyróżniają się w życiu społeczności szkolnej oraz wykazują się nienaganną postawą patriotyczną i obywatelską, odznaczający się wysoką kulturą osobistą i dobrą prezencją. Poczet sztandarowy tworzą: dowódca pocztu, sztandarowy i asystujący. Poczet sztandarowy wybierany jest w każdym roku szkolnym spośród uczniów klas mundurowych oraz pozostałych klas szkoły zaproponowanych przez Samorząd Uczniowski i zatwierdzony przez Radę Pedagogiczną w liczbie klasy mundurowe – 1 skład główny i 2 składy rezerwowe, pozostałe klasy szkoły - 2 składy rezerwowe spośród uczniów technikum oraz zasadniczej szkoły zawodowej. Wskazane jest aby w każdej uroczystości z udziałem sztandaru spośród wybranych pocztów jeden stanowił poczet rezerwowy,

3. Poczёт sztandarowy powinien być ubrany w strój galowy obowiązujący w szkole :

3.1. sztandarowy – ciemny garnitur, biała koszula i krawat,

3.2 asysta i dowódca pocztu (uczennice) – białe bluzki, czarne spódnice.

3.3. Insignia pocztu sztandarowego to:

a) biało-czerwone szarfy przewieszone przez prawe ramię, zwrócone kolorem białym w stronę kołnierza, spięte na lewym biodrze,

b) białe rękawiczki.

3.4. Insignia pocztu sztandarowego w umundurowaniu to:

a) biało-czerwona szarfa przewieszona przez prawe ramię sztandarowego, zwrócone kolorem białym w stronę kołnierza, spięta na lewym biodrze,

b) czarne rękawiczki ze skóry .

c) szable wojskowe dla dowódcy pocztu i asystującego.

d) czarne skórzane koalicyjki .

e) Apaszki koloru zielonego.

4. Sztandar i insignia pocztu sztandarowego przechowywane są w specjalnej gablocie w szkole.

5. Całością spraw organizacyjnych pocztu zajmują się dwaj opiekunowie pocztu wybierani przez Radę Pedagogiczną spośród nauczycieli szkoły.

6. Sztandar powinien uczestniczyć w najważniejszych uroczystościach szkolnych oraz poza szkołą na zaproszenie innych szkół i instytucji.

7. W przypadku, gdy poczet sztandarowy uczestniczy w uroczystościach pogrzebowych lub ogłoszono żałobę narodową, sztandar powinien być ozdobiony czarnym kirem Na sztandarze wstążkę kiru przywiesza się w miejscu jego zamocowania na drzewcu od lewej górnej strony do prawej.

8.Zachowanie się pocztu sztandarowego podczas uroczystości religijnych.

1) Co najmniej kilka minut przed rozpoczęciem uroczystości pocztu sztandarowe ustawiają się przed wejściem do kościoła bądź w wypadku mszy polowej w miejscu wyznaczonym przez organizatora uroczystości, zachowując przy tym ustaloną kolejność precedencjalną.

2) Pocztu sztandarowe wchodzi do świątyni: – po przywitaniu w progu świątyni przez celebransa (kapłana przewodniczącego liturgii), najczęściej w asyście wszystkich kapłanów koncelebrujących mszę świętą, idąc za nimi – po przybyciu kapłana(-nów) i asysty liturgicznej do ołtarza. Wówczas kapłan przewodniczący liturgii bądź inna

(uprzednio umówiona) osoba mówi: **„Proszę o wprowadzenie sztandarów”** i poczty sztandarowe wchodzi do świątyni w ustalonej wcześniej kolejności, z zachowaniem odpowiednich odstępów.

- 3) Po wejściu do świątyni poczet zbliża się do ołtarza, wnosząc sztandar w położeniu **„Na ramię!”**. Kiedy znajduje się kilka metrów od ołtarza głównego, przenosi sztandar w położenie **„Prezentuj!”**, zatrzymuje się na chwilę i (bez komendy) oddaje honory miejscu sprawowania liturgii, salutując sztandarem przed 3–5 sekund. Następnie sztandarowy przenosi sztandar do położenia **„Prezentuj!”** i wykonuje zwrot (w lewo lub prawo) i marszem udaje się w miejsce przewidziane dla pocztu w scenariuszu uroczystości.
- 4) Sztandarowy pocztu sztandarowego podczas mszy świętej: – wykonuje chwyt **„Prezentuj!”**: podczas czytania Ewangelii (od momentu, kiedy wypowiadane są słowa **„Słowa Ewangelii według świętego...”** do słów **„Oto Słowo Pańskie”**) i w trakcie Błogosławieństwa, kiedy wypowiadane są słowa **„Niech Was błogosławi Bóg Wszechmogący, Ojciec i Syn i Duch Święty”**; – salutuje w miejscu: podczas Podniesienia (od słów **„On bowiem tej nocy, kiedy był wydany...”** do słów **„To czyńcie na moją pamiątkę”**) oraz przed Komunią Świętą (od słów **„Oto Baranek Boży ...”** do słów: **„...ale powiedz tylko słowo, a będzie uzdrowiona dusza moja”**). Oba te fragmenty mszy świętej są sygnalizowane dzwonieniem dzwonków bądź uderzeniem w gong.
- 5) Jeżeli uroczystość religijna ma jednocześnie charakter patriotyczny, podczas mszy świętej (zazwyczaj na jej zakończenie) są wykonywane polskie pieśni hymniczne – Rota („Nie rzucim Ziemi skąd nasz ród...”) bądź „Boże coś Polskę”. Poczty sztandarowe salutują sztandarem podczas ich wykonywania.
- 6) Dowódca pocztu sztandarowego i asystujący, w regulaminowych nakryciach głowy, podczas wykonywania salutowania sztandarem w trakcie uroczystości religijnych salutują.
- 7) Jeżeli członkowie pocztu sztandarowego chcą przystąpić do Komunii Świętej, nie występują z szyku, lecz kładą lewą rękę „na sercu”, sygnalizując w ten sposób chęć przyjęcia sakramentu kapłanowi. Kapłan podchodzi do pocztów i udziela Komunii Świętej. Ważne, aby organizator uroczystości uzgodnił taki właśnie sposób sygnalizowania chęci przyjęcia Komunii Świętej przez członków pocztów sztandarowych, gdyż nie zawsze może on zostać właściwie odczytany.

- 8) Poczty sztandarowe opuszczają kościół w takiej samej kolejności, w jakiej wchodziły. Powinny to zrobić zanim kapłani opuszczą ołtarz, a wierni zaczną wychodzić ze świątyni. Jeżeli zajdzie taka potrzeba, kapłan powinien zapowiedzieć wyprowadzenie pocztów sztandarowych, np. słowami „**Teraz zostaną wyprowadzone sztandary**”.
- 9) Podczas wprowadzania i wyprowadzania sztandaru poczty sztandarowe muszą uwzględniać ewentualne ograniczenia, takie jak np. niskie futryny i sklepienia naw. Udział pocztu sztandarowego szkoły w uroczystościach przebiegających zgodnie z ceremoniałem wojskowym, z udziałem pododdziałów Wojska Polskiego, musi być podporządkowany zasadom ceremoniału wojskowego. Dlatego konieczne jest wcześniejsze zapoznanie członków pocztu sztandarowego (delegacji składających wieńce i kwiaty) z obowiązującymi w myśl tego ceremoniału zasadami, sygnałami na trąbkę, melodiami utworów muzycznych wykonywanych podczas zaplanowanej uroczystości, jak również komendami i obyczajami wojskowymi (także protokolarnymi)
- 10) W trakcie mszy św. lub innej uroczystości członkowie pocztu sztandarowego nie klękają, nie przekazują znaku pokoju i nie wykonują żadnych innych gestów, stojąc cały czas w pozycji „Baczność” lub „Spocznij”..
9. W czasie uroczystości szkolnych sztandar jest wprowadzany i wyprowadzany po podaniu komendy; „**Szkoła Baczność, na prawo patrz, Sztandar szkoły wprowadzić**” – uczestnicy uroczystości przyjmują postawę zasadniczą i frontują w stronę sztandaru. Poczet sztandarowy maszeruje na wskazane miejsce przy dźwiękach odpowiednio dobranej melodii marszowej, zatrzymuje się i oddaje honory. „**Do hymnu państwowego**” – odśpiewany zostaje hymn państwowy -uczestnicy uroczystości śpiewają wszystkie zwrotki hymnu państwowego. W trakcie hymnu poczet oddaje honory przez salutowanie sztandarem. W tym czasie dowódca pocztu i asystujący oddają honory(tylko klasy mundurowe)...„**Szkoła „Spocznij**” – uczestnicy uroczystości przyjmują postawę swobodną. **Szkoła „Baczność” „na prawo patrz” Sztandar szkoły wyprowadzić**” – zachowanie uczestników uroczystości i czynności pocztu są analogiczne do sytuacji wprowadzenia pocztu .
12. Sztandarem wykonuje się następujące chwyt:
- 12.1. Chwyt „**Na ramię**” do marszu sztandarowy wykonuje z pozycji „**Prezentuj**”, kładąc drzewce prawą ręką, pomagając sobie lewą, na prawe ramię, po czym energicznie lewą ręką opuszcza do położenia, jak w postawie zasadniczej. Natomiast prawa ręka zostaje wyprostowana na drzewcu, jednocześnie regulując kąt położenia sztandaru, tak by był on

ustawiony pod kątem 45 stopni) Jest to chwyt stosowany bezpośrednio przed podaniem komendy do marszu. Płat sztandaru musi być oddalony od barku na odległość około 30 cm.



12.2. Wykonując chwyt „**Prezentuj**” z położenia „**Do nogi**” sztandarowy podnosi sztandar prawą ręką pionowo do góry wzdłuż prawego ramienia. Następnie lewą ręką chwytą drzewce sztandaru tuż pod prawą i opuszcza prawą rękę na całej długości obejmując dolną część drzewca. Dowódca i asystujący w postawie zasadniczej.



12.3. Wykonując chwyt „**Do nogi**” z położenia „**Prezentuj**” lub z położenia „**Na ramię**” sztandarowy przenosi sztandar prawą ręką (pomagając sobie lewą) do nogi. Chwyt „**Do nogi**” wykonuje się na komendę „**Baczność**”.



12.4. Salutowanie sztandarem wykonuje się z postawy „**Prezentuj**”. Sztandarowy robi zwrot w prawo skos z równoczesnym wysunięciem lewej nogi w przód na odległość jednej stopy i pochyla sztandar w przód do 45°. Po czasie salutowania przenosi sztandar do postawy „**Prezentuj**”.



13. Pochylenie sztandaru następuje w następujących okolicznościach:

- 1) podczas hymnu państwowego;
- 2) podczas wciągania flagi państwowej na maszt;
- 3) podczas opuszczania trumny do grobu;
- 4) w przypadku ogłoszenia minuty ciszy dla uczczenia czyjejś pamięci;

- 5) podczas ślubowania uczniów klas pierwszych;
- 6) podczas przekazania opieki nad sztandarem;
- 7) podczas odgrywania sygnału na trąbce "Śpij Kolego"
- 8) odbierającemu honory podczas uroczystości szkolnych i patriotyczno-religijnych
- 9) składania wieńców, kwiatów i zniczy przez wyznaczone delegacje,
- 10) podczas mszy świętej

14. Ceremoniał przekazania opieki nad sztandarem odbywa się w czasie uroczystego zakończenia roku szkolnego w bezpośredniej obecności Dyrektora szkoły. Najpierw występuje poczet sztandarowy złożony z uczniów klas kończących kadencję opieki nad sztandarem, a następnie wychodzi nowy skład pocztu złożony z uczniów klas obejmujących opiekę nad sztandarem. Jako pierwszy zabiera głos dotychczasowy sztandarowy pocztu sztandarowego, który mówi: **„Przekazujemy wam sztandar symbol Zespołu Szkół w Karczewie, opiekujcie się nim i godnie reprezentujcie naszą szkołę.”** Na co sztandarowy nowego pocztu odpowiada: **„Przyjmujemy od was sztandar. Obiecujemy dbać o niego, sumiennie wypełniać swoje obowiązki i być godnymi reprezentantami Zespołu Szkół w Karczewie”**. Po tych słowach dotychczasowa asysta przekazuje insygnia. Sztandarowy salutuje sztandarem, nowy Sztandarowy przyklęka na prawe kolano, całuje róg sztandaru, po tym następuje przekazanie sztandaru, a następnie pozostałych oznak pocztu sztandarowego: rękawiczek i szarf itp. Po przekazaniu sztandaru stary skład pocztu sztandarowego dołącza do pozostałych uczniów szkoły.

15. Przechowywanie, transport i przygotowanie sztandaru do prezentacji wymagają właściwych postaw jego poszanowania. Sztandar oraz insygnia sztandaru przechowywane są w specjalnej gablocie w szkole, a przewożone są w specjalnym pokrowcu ochronnym.

16. Czynności poprzedzające udział pocztu sztandarowego w uroczystości.

- 1) Członkowie pocztu sztandarowego rozpoczynają czynności przygotowawcze co najmniej 30 minut przed rozpoczęciem uroczystości.
- 2) Przejmują sztandar z miejsca jego zdeponowania lub od osoby odpowiedzialnej za jego przechowywanie.
- 3) Skręcają części drzewca i mocują płat sztandaru.
- 4) Przymocowują do drzewca od strony płata z godłem wstęgę orderową, jeśli stanowi ona element sztandaru, bądź ordery i odznaczenia przyznane szkole, do której sztandar należy. Jeżeli szkole przyznano jeden order lub jedno odznaczenie, kokardę z odznaką tego orderu lub odznaczenia zawiesza się na drzewcu, na wysokości górnej

krawędzi płata sztandaru. Jeśli orderów i odznaczeń jest więcej, zawiesza się je wzdłuż drzewca, z góry na dół zgodnie z ich hierarchią.

- 5) Jeżeli sztandar będzie uczestniczyć w uroczystościach w czasie żałoby, członkowie pocztu mocują do jego drzewca kir.
- 6) Sztandarowy osobiście sprawdza prawidłowość umocowania płata sztandaru do drzewca (góra – dół godła) oraz elementów przymocowanych do drzewca i płata sztandaru (wstęgi, ordery, odznaczenia, kir).
- 7) Wszyscy członkowie pocztu sprawdzają swój wygląd zewnętrzny -czy nie budzi zastrzeżeń i czy ubiór jest zgodny z ceremoniałem.
- 8) W zależności od przyjętego rozwiązania regulaminowego sztandarowy (zawsze) bądź wszyscy członkowie pocztu (sztandarowy, dowódca, asystujący) zakładają szarfy. Szarfę zakłada się z prawego ramienia na lewe biodro. Jeśli szarfa jest w barwach narodowych, zakłada się ją, zwracając białą stroną ku szyi.
- 9) Członkowie pocztu wzajemnie sprawdzają ułożenie szarf i elementów ubioru (umundurowania)
- 10) Po zakończeniu wszystkich powyższych czynności poczet udaje się na miejsce uroczystości.

16. Poczet Flagowy



Poczet flagowy rekrutuje się spośród uczniów klas mundurowych naszej szkoły w składzie dowódca pocztu, flagowy, asystujący. Do pocztu flagowego wyznacza się uczniów o nienagannej postawie, odznaczających się wysoką kulturą osobistą i dobrą prezencją. Poczet flagowy bierze udział w czasie uroczystości szkolnych, państwowych, wojskowych organizowanych poza budynkiem szkoły organizowanych według ceremoniału wojskowego.

16.1.Podnoszenie flagi państwowej.

Flagę państwową podnosi się podczas uroczystości szkolnych, takich jak:

- a) rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego
- b) Święto szkoły-rocznica powstania szkoły.
- c) ślubowania uczniowskiego;
- d) uroczysty apel okolicznościowy- „Święto uczniów klas mundurowych”;
- e) podczas uroczystości państwowych.

Scenariusz podniesienia flagi państwowej wygląda następująco. Prowadzący uroczystość podaje komendę: „Szkoła Baczość ! na prawo Patrz! Poczet flagowy! do podniesienia flagi państwowej – MARSZ!”. Poczet występuje z szyku i maszeruje wyznaczoną wcześniej, możliwie najkrótszą, drogą w kierunku masztu. Flagowy niesie odpowiednio złożoną flagę na przedramionach zgiętych pod kątem prostym. Po podejściu bezpośrednio do masztu asystujący wykonuje zwrot w prawo bądź w prawo skos i ugina ramiona pod kątem prostym,

a flagowy przekłada flagę na przedramiona asystującego. Flagowy i asystujący rozwijają flagę. Następnie flagowy przymocowuje flagę do linki, która do zakończenia tej czynności jest podtrzymywana przez asystującego. Po przymocowaniu flagi do linki asystujący wraca do szyku pocztu. Tuż potem prowadzący uroczystość podaje komendę: „Z okazji [tutaj wymienia nazwę uroczystości] flagę państwową podnieść!” Flagowy rozpoczyna wciąganie flagi na maszt. Jednocześnie wykonywany jest hymn państwowy (śpiewany przez uczestników uroczystości a cappella bądź z towarzyszeniem orkiestry, grany przez orkiestrę bądź odtwarzany z nagrania). Wykonywanie hymnu i wciąganie flagi na maszt powinny być zsynchronizowane, tzn. rozpocząć się i zakończyć w tym samym momencie. Podczas wciągania flagi na maszt dowódca pocztu flagowego i asystujący stoją w postawie zasadniczej. Pozycję zasadniczą przyjmują również wszyscy pozostali uczestnicy uroczystości. Po zakończeniu wykonywania hymnu państwowego oraz wciągnięciu flagi na wierzchołek masztu należy odczekać 3–5 sekund. Dalej prowadzący uroczystość podaje komendy: „Szkola Bacność! Szkola Spocznij!” Poczet pozostaje przy maszcie flagowym do momentu jak prowadzący uroczystość poda komendę: „Poczet flagowy odmaszerować! Poczet wykonuje zwrot (w tył, w lewo lub prawo) i rozpoczyna marsz w umówionym uprzednio kierunku, udając się w miejsce, z którego będzie dalej uczestniczył w uroczystości.

16.2 Opuszczanie flagi państwowej.

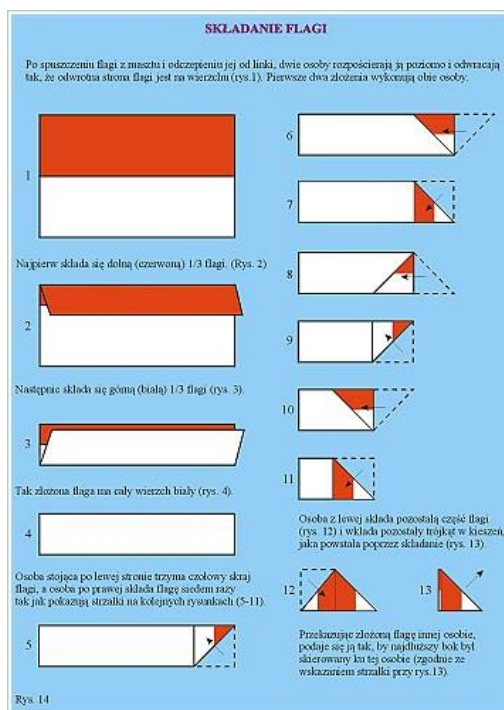
Opuszczenie i zdjęcie flagi państwowej zazwyczaj odbywa się po zakończeniu uroczystości i opuszczeniu miejsca uroczystości przez jej uczestników. W pierwszym wypadku przebiega ono w sposób wskazany w scenariuszu uroczystości. Nauczyciel-opiekun pocztu w takiej sytuacji wydaje komendę: „Poczet flagowy, Bacność! do opuszczenia flagi państwowej – MARSZ!”. Poczet maszeruje do masztu, zatrzymuje się i przyjmuje postawę zasadniczą. Flagowy opuszcza flagę z masztu przy pomocy asystującego. Kiedy flaga znajduje się w najniższym położeniu, asystujący odwiązuje ją, składa odpowiednio, korzystając z pomocy flagowego, i kładzie flagę na przedramiona flagowego, po czym zajmuje swoje miejsce w szyku pocztu. Po złożeniu flagi d-ca pocztu wydaje komendę „W tył/lewo/prawo zwrot”. Poczet wykonuje zwrot, d-ca pocztu wydaje komendę „Za mną – MARSZ!”. Nauczyciel/opiekun oraz poczet maszerują do miejsca przechowywania flagi. Podczas opuszczania flagi państwowej może zostać odtrąbiony sygnał np. sygnał WP, jeśli flagę zdejmuje się na obozie szkoleniowym klas mundurowych.

16.3 Podnoszenie flagi państwowej na znak żałoby narodowej.

Ceremonia ta odbywa się zgodnie z opisaną poprzednio procedurą, jednak pamiętać należy, że jeśli flaga jest wciągana na maszt, a dopiero potem opuszczana, należy wciągnąć ją do samego wierzchołka, a następnie opuścić do połowy wysokości masztu. Flag wciąganych żałobnie do połowy masztu nie dekoruje się dodatkowo kirem, w odróżnieniu od flag wywieszanych na budynkach czy eksponowanych w pomieszczeniach.

16.4 Składanie flagi

Flagę opuszczamy z masztu i odczepiamy od linki, uważając, aby nie dotknęła ziemi. Dwie osoby rozpościerają ją i odwracają w taki sposób, aby na górze znajdowała się jej czerwona część. Pierwsze dwa złożenia powinny wykonać dwie osoby. Flagę zaczynamy składać od czerwonej strony na wysokości 1/3 flagi.



Składamy białą część, zginając ją w 1/3 szerokości flagi i zakładamy na wcześniej złożoną część czerwoną. Flaga po złożeniu jest z wierzchniej strony biała. Jedna osoba trzyma flagę z lewej strony (trzyma jej czołową część), druga składa ją 7-krotnie w pokazany sposób. Rozpoczyna od lewej strony na prawą. Osoba stojąca z lewej strony składa pozostałą część flagi. Powstały po złożeniu trójkąt wkłada w kieszeń trójkąta już wcześniej złożonego. Tak złożoną flagę możemy przekazać innej osobie. Podajemy ją w taki sposób, aby najdłuższy bok trójkąta był skierowany ku danej osobie.

IV. UROCZYSTOŚCI SZKOLNE

1. Ceremoniał ślubowania klas pierwszych-wojskowych.

Złożenie ślubowania następuje podczas uroczystego apelu w miejscu i terminie ustalonym przez dyrektora i Radę Pedagogiczną. W uroczystości powinien uczestniczyć cały stan osobowy szkoły. Do udziału w ceremonii ślubowania zaprasza się przedstawicieli władz administracyjnych i samorządowych gminy, duszpasterstw, organizacji pozarządowych i środowisk kombatanckich, rodziców uczniów oraz przedstawicieli służb mundurowych i podmiotów współpracujących ze szkołą w zakresie edukacji obronnej.

Uroczystą zbiórkę prowadzi wyznaczony uczeń klasy mundurowej lub osoba wyznaczona przez Dyrektora Szkoły. Po przybyciu zaproszonych gości i uczniów klas starszych szkoły, dowódca uroczystości podaje komendę do wprowadzenia sztandaru szkoły.

Proszę wstać-„Szkoła Baczność, na prawo patrz, Sztandar szkoły wprowadzić” – uczestnicy uroczystości przyjmują postawę zasadniczą i frontują w stronę sztandaru. Poczet sztandarowy maszeruje na wskazane miejsce przy dźwiękach odpowiednio dobranej melodii marszowej, zatrzymuje się i oddaje honory. Następnie dowódca uroczystości składa meldunek Dyrektorowi Szkoły;

„Pani Dyrektor dowódca uroczystości melduje szkołę na uroczystym apelu z okazji złożenia ślubowania przez uczniów klas pierwszych”

Dyrektor szkoły przyjmuje meldunek od dowódcy uroczystości, dokonuje przeglądu uczniów klas mundurowych, podchodzi do sztandaru szkoły i oddaje honory, wita się z uczniami słowami „**Czołem uczniowie**” Uczniowie odpowiadają „**Czołem Pani Dyrektor**” następnie wita się z gośćmi honorowymi i zajmuje miejsce do rozpoczęcia uroczystości. Dowódca uroczystości podaje komendę „Szkoła Baczność”-„Szkoła Spocznij” Następnie dowódca uroczystości podaje komendę –proszę wstać „**Do hymnu państwowego**” – odśpiewany zostaje hymn państwowy- uczestnicy uroczystości śpiewają cztery zwrotki hymnu państwowego. W trakcie hymnu poczet oddaje honory przez salutowanie sztandarem. W tym czasie dowódca pocztu i asystujący oddają honory (tylko klasy mundurowe)

Dowódca uroczystości podaje komendę do wystąpienia pocztu sztandarowego: **Szkoła Baczność „Poczet sztandarowy przed front szyku – MARSZ”**. Poczet występuje na wyznaczone miejsce i zatrzymuje się frontem do uczniów klas pierwszych. Sztandarowy wykonuje sztandarem chwyt „**Prezentuj**”. Dowódca uroczystości podaje komendę do wystąpienia uczniów wyróżnionych złożeniem ślubowania na sztandar: „**Uczniowie wyróżnieni złożeniem ślubowania na sztandar, do sztandaru– MARSZ**”. Wyróżnieni uczniowie maszerują do sztandaru, na komendę jednego z nich zatrzymują się i wykonują

odpowiednio zwrot w prawo i w lewo – stając twarzami do siebie. Dowódca uroczystości podaje komendę: **Szkoła na prawo patrz „Do– Ślubowania”**. Sztandarowy na tę komendę salutuje sztandarem ,uczniowie składający ślubowanie na sztandar kierują wyprostowane prawe ręce w jego kierunku, dotykając dwoma palcami górnej części drzewca. Pozostali Ślubujący podnoszą prawą rękę w bok w taki sposób, aby przedramię było skierowane pionowo do góry, z dłonią na wysokości oczu, zwróconą w przód i palcami ułożonymi jak do salutowania,(uczniowie klas mundurowych wcześniej zdejmują prawą ręką nakrycia głowy, przekładają do swobodnie opuszczonej lewej ręki i trzymają zwrócone stroną wewnętrzną do siebie, wizerunkiem orła do przodu, kciuk lewej ręki wyciągnięty do przodu)

Przyjmujący ślubowanie Dyrektor szkoły lub inna osoba wyznaczona przez dyrektora odczytuje rotę ślubowania, którą ślubujący głośno i wyraźnie powtarzają.

2. Rota Ślubowania

„Ja, uczeń Zespołu Szkół im. Ks. Kard. Stefana Wyszyńskiego w Karczewie
ślubuję uroczyscie!

Służyć wiernie Ojczyźnie, dbać o honor i dobre imię szkoły.

Ślubuję!

Systematycznie i wytrwale zdobywać wiedzę i umiejętności , dla dobra własnego i Rzeczypospolitej Polskiej, przestrzegać prawa oraz rzetelnie wypełniać powierzone obowiązki.

Ślubuję!

Dochować wierności ideałom i uniwersalnym wartościom, takim jak patriotyzm i przywiązanie do tradycji narodowych.

Ślubuję!

Doskonalić w swoim charakterze pilność, ambicję, uczciwość i szlachetną rywalizację, kierować się szacunkiem wobec wszystkich ludzi, stać na straży wartości humanistycznych, nigdy nie splamić godności Polaka.

Ślubuję tobie Ojczyzno!”

Po złożeniu ślubowania dowódca uroczystości wydaje komendę: **„Po Ślubowaniu!”**, po której ślubujący nakładają nakrycia głowy(tylko klasy mundurowe) a następnie wydaje komendę: **Szkoła Bacność! Wyróżnieni uczniowie do szyku – Marsz!”**. Wyróżnieni uczniowie wstępują do szyku, dowódca wydaje komendy: **Szkoła Bacność na prawo – Patrz! Poczta sztandarowy do szyku – Marsz!”**. Po wstąpieniu pocztu do szyku, dowódca uroczystości wydaje komendę: **„ Bacność! Spocznij!”**

Następuje okolicznościowe przemówienie Dyrektora szkoły, przemówienie przedstawiciela rodziców; przemówienie przedstawiciela uczniów składających ślubowanie oraz zaproszonych gości, a także wręczenie listów pochwalnych i gratulacyjnych dla wyróżnionych uczniów i ich rodziców na forum szkoły. Po okolicznościowych wystąpieniach w zależności od szczegółowego programu uroczystości może być przedstawiony program artystyczny w wykonaniu zespołów uczniowskich szkoły, w tym pieśni patriotyczne i wojskowe. Przed częścią artystyczną następuje wyprowadzenie sztandaru szkoły, dowódca uroczystości podaje komendę: **Proszę wstać! Szkoła Bacność” „na prawo patrz” Sztandar szkoły wyprowadzić”** – zachowanie uczestników uroczystości i czynności pocztu są analogiczne do sytuacji wprowadzenia pocztu na uroczystość. Dowódca uroczystości składa meldunek Dyrektorowi szkoły o zakończeniu uroczystości. **”Pani Dyrektor melduję szkołę po uroczystym apelu z okazji złożenia ślubowania przez uczniów klas pierwszych”**

3. Pozostałe uroczystości szkolne takie jak:

- 1) Rozpoczęcie roku szkolnego;
- 2) Przekazanie sztandaru uczniom obejmującym opiekę nad sztandarem szkoły;
- 3) Akademia z okazji Święta Niepodległości;
- 4) Pożegnanie absolwentów poszczególnych typów szkół;
- 5) Akademia z okazji Rocznicy Konstytucji 3 Maja;
- 6) Święto szkoły-rocznica powstania szkoły;
- 7) Apel z okazji Święta Niepodległości;
- 8) Święto uczniów klas mundurowych – „Dzień Podchorążego” - 29 listopada- uroczyste wręczenie certyfikatów uczniom klas mundurowych oraz ślubowanie uczniów klas pierwszych
- 9) Zakończenie roku szkolnego oraz inne ważne uroczystości szkolne państwowe i lokalne.

odbywać się będą wg powyższego scenariusza, szczegółowych scenariuszy przebiegu uroczystości oraz czynności pomiędzy Dyrektorem Szkoły a prowadzącym uroczystość , zespołami nauczycieli i uczniów szkoły przygotowującymi konkretną uroczystość określoną niniejszym ceremoniałem szkolnym. W dniu, w którym w szkole odbywają się uroczyste apele, uczniowie zobowiązani są do noszenia stroju galowego: chłopcy ciemny garnitur lub ciemne spodnie i biała koszula, natomiast dziewczynki białe bluzki i czarne spódniczki.

Uczniowie klas mundurowych – mundur z emblematami określonymi w regulaminie mundurowym, czarny beret, czarny pas skórzany, zielone apaszki.

Hymn Państwowy

Jeszcze Polska nie zginęła,
Kiedy my żyjemy.
Co nam obca przemoc wzięła,
Szablą odbierzemy.

Marsz, marsz Dąbrowski,
Z ziemi włoskiej do Polski.
Za twoim przewodem
Złączym się z narodem.

Przejdziem Wisłę, przejdziem Wartę,
Będziem Polakami.
Dał nam przykład Bonaparte,
Jak zwyciężać mamy.

Marsz, marsz...

Jak Czarniecki do Poznania
Po szwedzkim zaborze,
Dla ojczyzny ratowania
Wrócim się przez morze.

Marsz, marsz...

Już tam ojciec do swej Basi
Mówi zapłakany -
Słuchaj jeno, pono nasi
Biją w tarabany.

Marsz, marsz...

Załącznik nr 2

Hymn do miłości Ojczyzny

Święta miłości kochanej Ojczyzny,
Czują Cię tylko umysły poczciwe !
Dla ciebie zjadłe smakują trucizny,
Dla ciebie więzy, pęta nie zelżywe.
Kształcisz kalectwo przez chwalebne blizny,
Gnieździsz w umyśle rozkosze prawdziwe.
Byle cię tylko wspomóc, byle wspierać,
Nie żał żyć w nędzy, nie żał i umierać.

Wolności ! której dobre nie docieka
Gmin jarzma zwykły, nikczemny i podły,
Cecho dusz wielkich ! ozdobę człowieka,
Strumieniu boski, cnót zaszczycon źródły !
Tyś tarczą twoich Polaków od wieka,
Z ciebie się pasmem szczęścia nasze wiodły.
Większaś nad przemoc ! A kto ciebie godny -
Pokruszył jarzma, albo padł swobodny

Załącznik nr 3

Pieśń reprezentacyjna Wojska Polskiego

MARSZ PIERWSZEJ BRYGADY

Legiony to żołnierska nuta,
Legiony to ofiarny stos,
Legiony to żołnierska buta,
Legiony to straceńców los.

My, Pierwsza Brygada,
Strzelecka gromada,
Na stos - rzuciliśmy swój życia los,
Na stos, na stos.
Mówili, żeśmy stumanieni,
Nie wierząc nam, że chcieć to móc!
Laliśmy krew osamotnieni,
A z nami był nasz drogi Wódz!

My, Pierwsza Brygada,
Strzelecka gromada,
Na stos - rzuciliśmy swój życia los,
Na stos, na stos.
Nie chcemy dziś od was uznania,
Ni waszych mów, ni waszych łez.
Skończyły się dni kołatania
Do waszych dusz, do waszych serc!

My, Pierwsza Brygada,
Strzelecka gromada,
Na stos - rzuciliśmy swój życia los,
Na stos, na stos.

Załącznik nr 4

Rota ślubowania uczniowskiego

„Ja, uczeń Zespołu Szkół im. Ks. Kard. Stefana Wyszyńskiego w Karczewie

ślubuję uroczyście!

Służyć wiernie Ojczyźnie, dbać o honor i dobre imię szkoły.

Ślubuję!

Systematycznie i wytrwale zdobywać wiedzę i umiejętności , dla dobra własnego i Rzeczypospolitej Polskiej, przestrzegać prawa oraz rzetelnie wypełniać powierzone obowiązki.

Ślubuję!

Dochować wierności ideałom i uniwersalnym wartościom, takim jak patriotyzm i przywiązanie do tradycji narodowych.

Ślubuję!

Doskonalić w swoim charakterze pilność, ambicję, uczciwość i szlachetną rywalizację, kierować się szacunkiem wobec wszystkich ludzi, stać na straży wartości humanistycznych, nigdy nie splamić godności Polaka.

Ślubuję tobie Ojczyzno!”

Załącznik nr 5

Precedencja porządek witania, przemawiania, zajmowania miejsc podczas oficjalnych spotkań i uroczystości w szkole.

A.

1. Biskup
2. Wojewoda
3. Marszałek województwa
4. Przewodniczący Sejmiku województwa
5. Burmistrz (wójt, prezydent miasta)
6. Kurator oświaty
7. Radny wojewódzki
8. Radny powiatowy
9. Radny gminy (miasta)
10. Wizytator KO
11. Sekretarz miasta
12. Inspektor wydziału oświaty
13. Przewodniczący rady rodziców
14. pozostali goście

B.

1. Proboszcz
2. Starosta
3. Wicestarosta
4. Członek zarządu powiatu
5. Przewodniczący rady powiatu
6. Wicekurator oświaty
7. Radny powiatu
8. Dyrektor (naczelnik) wydziału oświaty
9. Wizytator KO
10. Inspektor wydziału oświaty

C.

1. Proboszcz
2. Burmistrz (wójt)
3. Wicestarosta
4. Wiceburmistrz
5. Radny powiatowy
6. Sekretarz powiatu
7. Dyrektor (naczelnik) wydziału oświaty
8. Wizytator KO
9. Przewodniczący rady rodziców

Do kardynała zwracamy się „Jego Eminencjo”, do arcybiskupa, biskupa, ambasadora zwracamy się „Jego Ekscelencjo”.

Od przedstawionej powyżej propozycji mogą być odstępstwa wynikające ze szczególnej roli, pozycji lub wieku zapraszanego gościa, którego gospodarz uroczystości pragnie szczególnie uhonorować.

