

Międzynarodowy projekt „Our world” realizowany z Rugby School Thailand

Prowadzący:

Gabriela Dylong – wychowawca klasy III

Katarzyna Bierkowska - Pracownia Działań Artystycznych i Projektowych

Kompetencje informatyczne:

- poszukiwanie informacji
- przetwarzanie informacji
- wykorzystywanie informacji
- rozumienie sposobu w jaki TSI wspierają kreatywność

Kompetencja „Umiejętność uczenia się” :

- docieranie do nowej wiedzy
- sposoby uczenia się
- szukanie inspiracji w pracach znanych artystów
- zdobywanie i przetwarzanie nowych umiejętności
- dzielenie się zdobytą wiedzą i umiejętnościami

Kompetencje „Inicjatywność i przedsiębiorczość”:

- planowanie i organizowanie projektu

Kompetencja „Świadomość i ekspresja kulturalna”:

- poznanie i przyjemność z odbioru dzieł sztuki
- wyrażanie siebie środkami artystycznymi

Wskaźniki – korelacja międzyprzedmiotowa (informatyka, plastyka, sztuka) - scenariusz zajęć, prace uczniów, zdjęcia, wystawa prac

Cele:

- zainspirowanie uczniów autoportretami znanych osób
- pobudzanie wyobraźni i kreatywności uczniów
- poznanie etapów rysowania portretu, zachowanie proporcji itp.
- poznanie sposobów rysowania autoportretu
- rozwijanie uzdolnień
- kształtowanie osobowości i otwartości na świat
- zaspokajanie potrzeby wyrażania samego siebie
- urządzenie wystawy prac uczniów

Metody :

- pogładowa
- ćwiczeniowa
- pokazowa

Formy pracy:

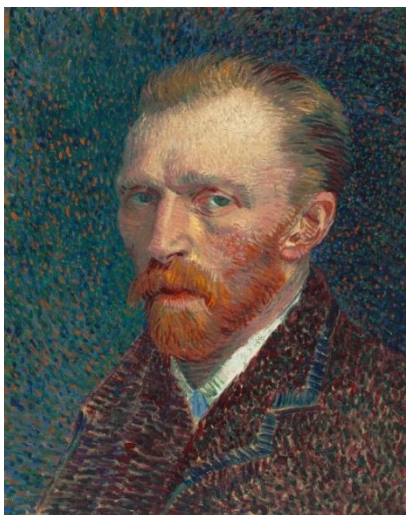
- zbiorowa
- indywidualna

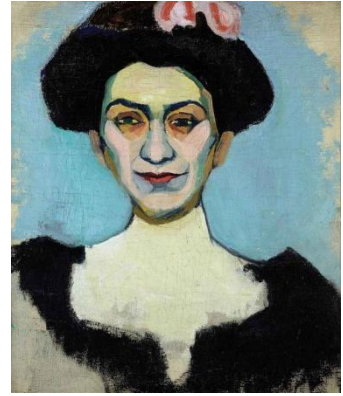
Pomoce dydaktyczne:

- portrety i autoportrety znanych artystów i innych osób
- prezentacja multimedialna
- rzutnik i ekran
- lustra
- przybory do rysowania i malowania

Plan zajęć:

1. Omówienie wszystkich działań projektowych w ramach międzynarodowego projektu „Our Word” – zapoznanie z harmonogramem i celami
 2. Zaproszenie gościa, p. K. Bierkowskiej z Pracowni Działań Artystycznych i Projektowych
 3. Prezentacja autoportretów artystów, przedstawicieli różnych nurtów w sztuce, ze zwróceniem uwagi na ich indywidualne spojrzenie na portret
- Przykłady prezentowanych autoportretów:





4. Swobodne wypowiedzi uczniów na temat obejrzanych autoportretów i ich różnorodności
5. Praca nad wyrażeniem samego siebie, zainspirowana prezentacją multimedialną wzbogaconą komentarzem gościa p. K. Bierkowskiej – wykonanie autoportretów z wykorzystaniem odbicia w lustrze bądź też „wykorzystaniem krzywego zwierciadła”



6. Prezentacja wykonanych prac.





7. Wykonanie zdjęć wszystkich autoportretów
8. Zorganizowanie wystawy wykonanych prac w szkole
9. Zamieszczenie zdjęć na Google Drive
10. Oglądanie prac wykonanych przez uczestników projektu z innych państw, wymiana doświadczeń, pomysłów, sposobów na wyrażanie samego siebie
11. Podsumowanie projektu