**Propozycja zadań na kolejny tydzień☺**

Poniedziałek 06.04.2020r

**Temat: ,,Gipsowe pisanki”,**

Słuchanie piosenki *Koszyczek dobrych życzeń*.

 I. Siedzi biały cukrowy baranek w wielkanocnym koszyku,

a z barankiem gromada pisanek – dużo śmiechu i krzyku.

Dwie kiełbaski pachnące są, sól i pieprz, by był pyszny smak.

Dziwi się biały baranek: „O! Kto to wszystko będzie jadł?”

 Ref.: Mama, tata, siostra, brat – każdy coś z koszyczka zjadł,

a to taki jest koszyczek pełen dobrych życzeń.

Gdy życzenia złożyć chcesz, coś z koszyczka szybko bierz!

I życz szczęścia, pomyślności, a na święta dużo gości!

 II. Dawno temu prababcia tak samo koszyk przygotowała.

Był baranek i dużo pisanek, i kiełbaska niemała.

Ja to dobrze już teraz wiem, że koszyczek przemienia świat,

lecz babcia z dziadkiem dziwili się: kto to wszystko będzie jadł?

 Ref.: Mama, tata…

 III. Kiedyś ja przygotuję koszyczek, aby spełniał życzenia.

Od pisanek kolory pożyczę, od baranka marzenia.

I tak zawsze już będzie wciąż, że w koszyczku pyszności są,

a mamy i babcie, i ciocie też z życzeniami dają go.

 Ref.: Mama, tata…

Rozmowa na temat tekstu piosenki.

R. pyta:

−− Co znajduje się w koszyczku, o którym jest mowa w piosence?

−− Co znaczą w piosence słowa „koszyczek dobrych życzeń

Czytanie podanych wyrazów z R. (lub samodzielnie). Łączenie ich z odpowiednimi obrazkami.

Rysowanie po prawej stronie karty takich samych pisanek, jakie są po lewej stronie karty

Karta pracy ,cz .3,s.72

**Słuchanie ciekawostek na temat zwyczajów i tradycji wielkanocnych.**

**Jajko** to znak wszelkiego początku narodzin i zmartwychwstania. Dzielimy się nim przed

rozpoczęciem śniadania, życząc sobie pomyślności, zdrowia i błogosławieństwa Bożego.

W ludowych wierzeniach jajko było lekarstwem na choroby, chroniło przed pożarem, zapewniało

urodzaj w polu i w ogrodzie, a nawet powodzenie w miłości. Z jajka wykluwa się

kurczątko, które jest symbolem nowego życia.

**Pisanki** dawano w podarunku, jako dowód życzliwości i sympatii.

**Chleb** jest podstawowym pokarmem człowieka. Dzielenie się z nim i wspólne spożywanie

jest od najdawniejszych czasów znakiem przyjaźni, życzliwości i poczucia wspólnoty.

**Palemka** miała chronić ludzi, zwierzęta, domy przed ogniem, czarami i złem tego świata.

Niezwykłą moc daje jej gałązka wierzby – drzewa najwcześniej okrywającego się zielenią.

**Mazurki** przywędrowały do nas z kuchni tureckiej. Kunsztownie lukrowane i dekorowane

bakaliami, przypominają wyglądem maleńkie tureckie dywaniki.

**Chrzan**, a także **przyprawy** – pieprz i sól, święci się, aby pamiętać o gorzkiej Męce Chrystusa.

Dawniej śniadanie wielkanocne rozpoczynało się od zjedzenia całego korzenia chrzanu,

żeby ustrzec się od bólu zębów i brzucha.

**Baranek** z czerwoną chorągiewką ze złotym krzyżykiem symbolizuje Chrystusa Odkupiciela.

Stawiano go pośrodku stołu, żeby podczas wielkanocnych biesiad i uciech wierni nie

zapominali o religijnym charakterze świąt.

Kiedy gospodynie wypiekały **baby drożdżowe**, kuchnia musiała być zamknięta na klucz. Ktoś

obcy bowiem mógłby zaszkodzić rosnącemu ciastu głośną rozmową albo złym wzrokiem. Wyjętą

z pieca babę kładziono na poduszki i do chwili ostygnięcia przemawiano do niej szeptem.

**Zajączek** obwieszcza wiosenną odnowę. Kiedyś jego wizerunek kojarzono z grzesznikami,

którzy odbyli oczyszczającą pokutę. Potem zaczął obdarowywać dzieci łakociami i prezentami.

Praca plastyczna *Wielkanocny zajączek* – technika dowolna,

**Wtorek 07.04.2020r**

**Temat: *Liczenie pisanek***

1. Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej *Gipsowe pisanki.*

*Zbliżały się święta wielkanocne. Rodzina Ady i Olka zwykle spędzała je razem z babcią i dziadkiem.*

*Niestety, tydzień wcześniej dziadek zagapił się na przelatującego bociana i złamał prawą rękę.*

*– Ojej! Biedny dziadek. Nie będzie mogł malować z nami pisanek – stwierdziła smutno Ada.*

*– Nie martwcie się, wymyślimy dziadkowi jakieś zajęcie – odpowiedziała babcia, biegnąc*

*po ścierkę, bo dziadek rozlał herbatę. Posługiwanie się lewą ręką nie wychodziło mu najlepiej.*

*Wszyscy zgodzili się, by spędzić Wielkanoc w domu babci i dziadka, a potem wspolnie ustalili*

*plan przygotowań do świąt.*

*Ada i Olek mieli zrobić pisanki.*

*Mama miała czuwać nad całością i robić kilka rzeczy naraz, bo była wspaniałym organizatorem.*

*Tata miał wspomóc mamę w zakupach, sprzątaniu i przygotowaniu potraw. Jego specjalnością*

*były pieczeń, sałatka jarzynowa i sernik. Tata był też specjalistą od mycia okien i robił to*

*szybko i sprawnie, pogwizdując przy tym jak skowronek.*

*zrobione z papieru.*

*Z ogrodowej szklarni babcia przyniosła pachnące Zadaniem babci były dekoracje i przygotowanie świeżych kwiatów.*

*Dziadek… Dziadek miał za zadanie leżeć i odpoczywać, bo „musi się oszczędzać”. Tak*

*stwierdziła babcia.*

*Wszyscy zabrali się do pracy. Dzieci z pomocą mamy ugotowały jajka na dwa sposoby:*

*część w łupinach cebuli, część w wywarze z burakow. Cebulowe jaja miały kolor brązowy, a buraczane*

*– rożowy.*

*– Takie pisanki nazywają się kraszanki – wyjaśniła mama. – Możemy pokolorować je we*

*wzorki cienkim białym pisakiem lub wydrapać na nich wzorki.*

*– Wtedy będą drapanki – dodała babcia.*

*– A czy wiecie, jak zabarwić jajka na kolory żołty, zielony lub czarny? – zapytał dziadek.*

*– Pomalować farbami plakatowymi – odpowiedział Olek.*

*– A gdybyście nie mieli farb?*

*– Hm, to nie wiemy…*

*– Kolor zielony uzyskamy z liści pokrzywy, a czarny z owocow czarnego bzu lub łupin orzecha*

*włoskiego. Aha! Żołty – z suszonych kwiatow jaskrow polnych. Wystarczy dorzucić je do*

*wody i ugotować w niej jajka.*

130

*Babcia mrugnęła do wnukow i po chwili przyniosła im kwiaty narcyzow. Miała też przygotowaną,*

*samodzielnie wyhodowaną rzeżuchę. Zrobiła z niej piękne dekoracje. Wyglądały jak*

*małe łączki, a na nich siedziały żołte kurczaczki hiacynty w doniczkach i pęki białych tulipanow.*

*Przygotowała też biały obrus. W wazonach stały kosmate bazie, nazywane przez Adę*

*„szarymi kotkami”.*

*Kiedy okna lśniły już czystością, tata zabrał się do pieczenia sernika.*

*– A czy wiecie, że można upiec sernik z dodatkiem ziemniakow? – zapytał dziadek.*

*– Coś ty, dziadku! Przecież sernik robi się z sera, masła i jajek – zauważyła Ada.*

*– A nieprawda! Moja mama piekła pyszny sernik z dodatkiem kilku ugotowanych ziemniakow.*

*Oczywiście twarogu było dwa razy więcej, ale te ziemniaki nadawały sernikowi puszystości.*

*Wszystkie sąsiadki przychodziły do mamy po przepis.*

*– Oj, to muszę ci taki upiec, kochanie – powiedziała babcia.*

*– Sam ci upiekę taki sernik, ale bez gipsu – odparł dziadek.*

*– Sernik z gipsem byłby za twardy – roześmiał się tata. – Ale skoro zachwalasz ten przepis,*

*to zaraz dodam do sernika jednego ziemniaka, bo akurat mam za dużo do sałatki.*

*Tymczasem mama ugotowała smakowity żurek i zrobiła ciasto na piaskową babę wielkanocną.*

*Ada i Olek nie mogli się doczekać, kiedy pojdą poświęcić pokarmy. Z pomocą mamy*

*pięknie przystroili koszyczek, w ktorym na białej serwetce leżały chleb, jaja, biała kiełbasa, ciasto*

*oraz sol i pieprz. Całość ozdobili zielonymi gałązkami bukszpanu. W pierwszy dzień świąt*

*cała rodzina usiądzie przy świątecznym stole i podzieli się jajkiem, symbolem życia.*

*– Jutro poszukamy jajek schowanych w ogrodzie – przypomniała sobie Ada. – Zajączek*

*zawsze przynosi dla nas czekoladowe jajka.*

*– To nie zajączek, tylko mama – odparł Olek, ktory nie wierzył w opowieści o zajączku przynoszącym*

*prezenty. – To tylko zabawa.*

*– A czy wiecie, jak bawiono się dawniej na Wielkanoc? – ożywił się dziadek. – Ulubioną zabawą*

*było uderzanie o siebie dwoma jajkami, a zwyciężał ten, ktorego jajko nie zostało rozbite.*

*– Ojej! To dopiero była jajecznica! – zachichotała Ada.*

*– Dawniej chodzono po wsi z kogutem, ktory był symbolem urodzaju. Poźniej prawdziwe*

*ptaki zastąpiły kogutki gliniane lub drewniane.*

*– A śmigus-dyngus też był? – zapytał Olek.*

*– Był, ale nie mowiono dyngus, tylko wykup. Chłopcy chodzili po wsi i w zamian za śpiew*

*domagali się zapłaty, czyli wykupu w postaci pisanek, słodyczy albo pieniędzy.*

*– Dziadku, jak ty dużo wiesz – zachwycił się Olek.*

*– Dziadek nam pomaga we wszystkim! – dodała Ada. – A przecież ma złamaną rękę.*

*– Może w nagrodę namalujemy dziadkowi pisanki na gipsie? – zaproponował Olek.*

*I tak też zrobili. Gips dziadka wyglądał naprawdę świątecznie.*

*– Kochani – powiedział zadowolony dziadek. – Mam do was wielką prośbę. Sernik się piecze,*

*babka piaskowa rośnie, a jajka są pokolorowane. Usiądźmy w ogrodzie, popatrzmy w niebo*

*i pomyślmy o tym, co jest najważniejsze.*

*– O czym, dziadku?*

*– Jak to o czym? O życiu i o miłości – odpowiedział dziadek i podrapał się lewą ręką.*

•• Rozmowa na temat opowiadania.

−− Gdzie rodzina Olka i Ady spędziła Wielkanoc?

−− Co się stało dziadkowi? Dlaczego?

−− Jakie zadania mieli do wykonania podczas przygotowań do świąt Olek i Ada, rodzice i dziadkowie?

−− Czym babcia ozdobiła stół?

−− Jakie rady dawał dziadek?

Zabawa ruchowa – *Pokaż pisankę.*

II. Odkrywanie litery **f, F**:małej wielkiej ,drukowanej i pisanej

Karta pracy Nowe przygody Olka i Ady. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, s. 67.

Karty pracy Nowe przygody Olka i Ady. Litery i liczby, cz. 2, s. 58–59,62-63,

**Środa 08.04.2020r**

**Temat: *Koszyczek dobrych życzeń***

Zabawa Ciepło, zimno, pod hasłem: Szukamy jajka.

Jajko ugotowane na twardo.

Jedno z dzieci szuka jajka ugotowanego na twardo, które zostało ukryte w sali. Inne, wybrane

dziecko naprowadza szukającego na ukryty przedmiot, stosując określenia: ciepło,

cieplej, najcieplej, gorąco, zimno, zimno, najzimniej.

**Karta pracy,cz.3,s.73,74,75**

**Utrwalanie tekstu piosenki *Koszyczek dobrych życzeń*.**

 I. Siedzi biały cukrowy baranek w wielkanocnym koszyku,

a z barankiem gromada pisanek – dużo śmiechu i krzyku.

Dwie kiełbaski pachnące są, sól i pieprz, by był pyszny smak.

Dziwi się biały baranek: „O! Kto to wszystko będzie jadł?”

 Ref.: Mama, tata, siostra, brat – każdy coś z koszyczka zjadł,

a to taki jest koszyczek pełen dobrych życzeń.

Gdy życzenia złożyć chcesz, coś z koszyczka szybko bierz!

I życz szczęścia, pomyślności, a na święta dużo gości!

 II. Dawno temu prababcia tak samo koszyk przygotowała.

Był baranek i dużo pisanek, i kiełbaska niemała.

Ja to dobrze już teraz wiem, że koszyczek przemienia świat,

lecz babcia z dziadkiem dziwili się: kto to wszystko będzie jadł?

 Ref.: Mama, tata…

 III. Kiedyś ja przygotuję koszyczek, aby spełniał życzenia.

Od pisanek kolory pożyczę, od baranka marzenia.

I tak zawsze już będzie wciąż, że w koszyczku pyszności są,

a mamy i babcie, i ciocie też z życzeniami dają go.

 Ref.: Mama, tata…

**Zabawa plastyczna – Nasze pisanki.**

Różne materiały potrzebne do ozdobienia pisanek, np.: farby plakatowe, włóczki, kolorowy

papier; nożyczki, kleje, pędzle, mazaki, ugotowane jajka.

• Zapoznanie ze sposobem wykonania prac.

R. przygotowuje kilka stanowisk pracy – każde inną techniką, np.

−− kolorowe włóczki, klej, jajka (oklejanie ugotowanych jajek włóczką),

−− kolorowy papier, klej, jajka (oklejanie kolorowym papierem lub elementami wyciętymi

z kolorowego papieru),

−− farby plakatowe, pędzle, jajka (malowanie jajek farbami),

−− mazaki, jajka (rysowanie mazakami wzorów na jajkach).

 Wykonanie prac przez dzieci.

 Ozdabianie wykonanymi pisankami kącika przyrody.

 Porządkowanie miejsc pracy.

 Zabawa ruchowa – Pokaż pisankę

**Zabawy na świeżym powietrzu**

**Czwartek 09.04.2020r**

**Temat: *Potrawy z jajek***

 Karta pracy, cz. 3, s. 76.

Oglądanie obrazka koszyczka wielkanocnego. Zaznaczanie kolejności jego przygotowania

kropkami (5-latek) lub liczbami (6-latek). Kończenie ozdabianie jajka według wzoru.

 Zabawa wyrabiająca poczucie rytmu – Zmiana rytmu.

**Zabawa badawcza – Jajka i woda.**

Jajka surowe, jajka ugorowane, szklane naczynia, sól, łyżka.

• Dzieci badają zachowanie w wodzie jajka surowego i jajka ugotowanego – wkładają je

kolejno do przezroczystego naczynia z wodą. Obserwują ich zachowanie.

• Do wody w przezroczystym naczyniu wkładają surowe jajko i dosypują stopniowo sól

(około 10–12 łyżek soli). Obserwują, co dzieje się z jajkiem.

 **Poznanie ciekawostek na temat pisanek.**

Uważano, że pisanki mają magiczną moc, dlatego np. dotykano nimi grzbietów bydła, aby

było zdrowe i płodne, toczono je wzdłuż zagonów oziminy, żeby zapewnić sobie dobry

urodzaj. Były one darem, który miał zapewnić obdarowanej osobie wszelką pomyślność

(także w sprawach sercowych). Pełniły one rolę wykupu w obrzędach wielkanocnych, np.:

dyngusa, chodzenia z barankiem lub kurkiem. Panna mogła dostać pisankę czekoladowo-

-marcepanową z pierścionkiem zaręczynowym w środku. Ludzie bogaci obdarowywali się

drogimi pisankami, ze złota, przyozdobionymi szlachetnymi kamieniami. Francuski jubiler

P. C. Fabergé wykonał takie drogie pisanki na zamówienie cara Rosji. Pisanki służyły do zabawy

zwanej taczanką. Turlało się po stole malowane jaja, zderzając je ze sobą. Wygrywała

ta osoba, której pisanka się nie potłukła.

 **Zabawy: Co można zrobić z jajka?**

•• Oglądanie skorupki jajka przez lupę.

Lupy.

•• Porównywanie ciężaru jajek – surowego i ugotowanego.

Jajka – surowe i ugotowane.

•• Wypowiadanie się dzieci na temat: Co można zrobić z jajek?

Pomalować, ugotować, usmażyć itp.

•• Wymyślanie przez dzieci przepisów na potrawy z jajek.

Nadawanie im nazw.

**Praca plastyczna *Koszyczek Wielkanocny*-technika dowolna,**

Karta pracy ,cz. 3, s.77

**Piątek 10.04.2020r**

**Temat : *Śmigus –dyngus***

Karta pracy, cz. 3, s. 78.

Rysowanie po śladach, bez odrywania kredki od kartki. Kolorowanie rysunku jajek.

•• Rebus fonetyczny – Co znalazło się na świątecznym stole.

Dzieci różnicują pierwsze głoski w nazwach przedmiotów przedstawionych na obrazkach.

Dokonują ich syntezy po przypomnieniu przez R. i podają rozwiązanie. Np. parasol, igła,

sanki, arbuz, narty, kot, indyk – pisanki,

. Słuchanie wiersza Władysława Broniewskiego Śmigus.

•• Wypowiadanie się dzieci na temat: Jakie zwyczaje kojarzą się wam ze świętami?

Wypowiedzi dzieci; zwracanie uwagi, na czym polega śmigus-dyngus i w jaki sposób tradycja

ta jest kultywowana w miastach i na wsiach. Uświadomienie konsekwencji przesadnego

oblewania się wodą oraz robienia tego w nieodpowiednich miejscach.

 **Słuchanie wiersza** Władysława Broniewskiego *Śmigus.*

 Śmigus! Dyngus! Na uciechę

z kubła wodę lej ze śmiechem!

Jak nie kubła, to ze dzbana,

śmigus-dyngus dziś od rana!

 Staropolski to obyczaj,

żebyś wiedział i nie krzyczał,

gdy w Wielkanoc, w drugie święto,

będziesz kurtkę miał zmoknięta.

•• Rozmowa na temat wiersza.

−− Co to jest śmigus-dyngus?

−− Co to znaczy staropolski obyczaj?

−− Kiedy obchodzi się śmigus-dyngus?

 Utrwalanie zabaw muzycznych z całego tygodnia

**Zabawa na świeżym powietrzu**

**Karta pracy ,cz. 3, s.79,80**

Z okazji nadchodzącej Wielkanocy pragniemy życzyć wam kochane dzieciaczki i Państwu, aby wiosenna atmosfera, wiara i miłość nie opuszczały Was przez cały rok.

**Życzą stęsknione za wami Ciocie ☺.**